

Förståelsenät med film i 9A

	MÅNDAG	TISDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG
08:00-09:00		MA Lönesänkarna			
9:00-10:00	NO Inte bara honung		BL Blue, Karma, Tiger		ENG Belfast Girls
10:00-11:00		SO I jakt på ett bättre liv	ENG This Is England	HKK Klippet	
11:00-12:00		FR De 400 slagen			IDH Sport Kids: Kapitel 11
12:00-13:00				SV Måste gitt	NO Beasts of the Southern Wild
13:00-14:00	IDH Den unge Zlatan	SV Taikon	FR Medan vi faller		
14:00-15:00		MU Jag är inte beredd att dö än	SO Förvaret	MA Mästerskapet	SV Rinkebysvenska
15:00-16:00	MA Inequality For All			SO Girls & Boys	

Film kan liksom alla läromedier ge förjupning inom ett avgränsat ämne. Men den sanna storheten ligger i att en filmupplevelse går längre än ämnesförjupning och öppnar dörrar som inte är givna. Bra film är komplex film, tycker vi. Sammansatt och underbyggd på ett sätt som vidgar perspektiven och skapar förståelsenät. En känsligt komprimerad väv, flerdimensionell som verkligheten själv.

Filmer (som inte är endimensionella redan avgränsade så kallade "utbildningsfilmer" med syfte att lära ut ett givet innehåll) är som skattkistor fulla att ösa ur. Du som lärare bestämmer vilket innehåll du vill ta vara på och arbeta vidare med under dina lektionstimmor, men ändå spiller innehållet över. Eleverna får med sig perspektiv och kunskaper som grov vidare när de får näring från annat håll. Perspektiv och samband som bidrar till hermeneutiska spiraler och förståelsenät – som i sin tur utvecklar elevens associativa färdigheter, tolkningsförmåga och kunskapsinhämtning!

Skolämnenas uppdelning är inte absolut, tvärtom! Som ni engagerade experter vet så kan ämnesöverskridande samarbeten och tvärvetenskapliga ansatser berika och ge eleverna långt mycket mer än summan av de enskilda delarna.

Att vika en lektion i idrott och hälsa till att se *Den unge Zlatan* kan till exempel både underbygga intresset för fotboll och lagsport, men också nära tankegångar kring individ, grupp och samhälle bortom sportarenan.

Inte bara honung och *Beasts of the Southern Wild* pekar på ett avancerat men skört ekologiskt system, förankrat ner i både bin och atomer, både strikt naturvetenskapligt och filosofiskt. I någon bemärkelse är vi alla med i samma lag, oavsett vi vill eller inte. Men hur ser det laget ut? Vilken funktion fyller individen? Det frågar vi oss på samhällskunskapen. Var börjar och slutar individens ansvar och skyldigheter och samtidigt dennes rätt och möjlighet till självförverkligande? På hem- och konsumentkunskapen och på ma-

tematiken kan vi fördjupa oss i de ekonomiska kalkylerna; vad kostar det samhälle vi vill ha och hur ska det finansieras? Vilka parametrar finns det att laborera med och enligt vilka principer ska resurser disponeras och fördelas? Till vilka?

Vad innebär det att vara del i ett samhälle? Vad är medborgarskap? Vad är integration? Vad är motsatsen? Hur påverkar känslan av utanförskap individen och samhället?

Låt oss utnyttja svenskalektionen till att gå vidare på temat, vår egen historia och samtid, rasism, diskriminering och demokrati. Diskutera språkets makt och inneboende kraft. Även på musik-, engelska- och franskalektioner. Hur syns uttryck för grupptillhörighet, makt och motmakt i historien?

Vem är jag? Varför? Hur är jag som lagspelar? Vad vill jag ha av mina lagkamrater? Vilka är mina rättigheter? Vilka är mina skyldigheter? Gentemot vem? Varför? Vilket samhälle – *vilken värld?* – eftersträvar jag? Varför? Hur ska vi komma dit?