

Flickornas och kvinnornas historia

Innan filmen visas

- Be eleverna att räkna upp kända historiska personer som de känner till.

Skriv upp namnen i två spalter. En mansspalt och en kvinnospalt. Troligen kommer mansspalten vara betydligt längre än kvinnospalten. Varför är det så?

- Diskutera varför pojkar och män tar så stor del av historien?

- Vilka faktorer har bidragit till att kvinnor syns så lite i historien?

- Vem har skrivit historien, kvinnor eller män?

Efter filmen diskutera

På vilket sätt uppfostrades flickor och pojkar förr? Vad hade föräldrarnas roll och uppgifter för betydelse? Vad betyder att lära sig ett yrke?

Birkaflickan var barn under vikingatiden, hur tror du att hon uppfostrades?

Om man tittar på de saker som hon begravdes med (synålar och smycken) – har flickor idag också "tjejsaker". Hur uppfattas det om en flicka har "typiska" killsaker?

Historiskt sett har kvinnor inte kunnat arbeta utanför hemmet. Det finns några undantag. Kvinnor kunde arbeta i andras hushåll. Men hur var det möjligt att kvinnor kunde äga egendom – och själv bestämma över den? (genom att bli änka).

Vad innebar det att en kvinna inte var myndig? (Det var hennes man, far eller bror som var ansvarig för henne och hennes egendom).

I historien har makt skapats genom krig men också genom äktenskap. Genom giftermål blev egendomar större och makt och rikedom samlades. Men hur mycket hade kvinnorna att säga till om? Tror ni att Prinsessan Margareta i filmen kunde påverka sin situation? Tror ni att hennes 23-årige blivande make kunde göra det?

På vilket sätt kunde en kvinna bli myndig? (Genom att bli änka. Ogifta och gifta kvinnor var omyndiga fram till mitten av 1800-talet).

Vem var Birger Jarl? Vad gjorde han för insatser för kvinnornas rättigheter?

På vilket sätt påverkade kristendomen kvinnans möjligheter? (Kyrkan stärkte familjen och äktenskapet)