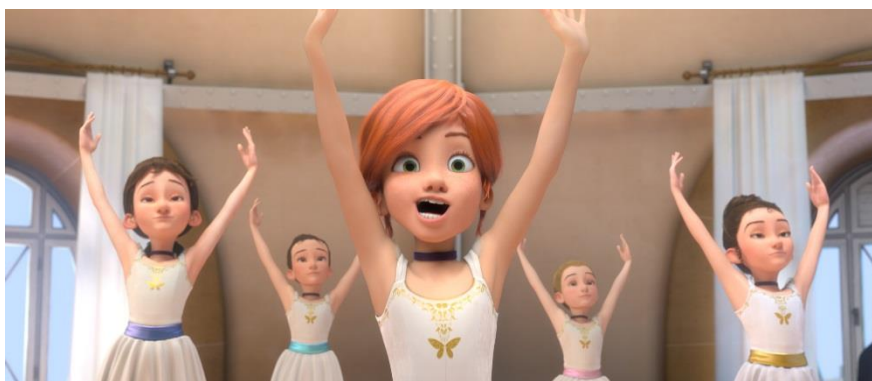


Lektionsupplägg- Ballerinan och uppfinnaren

Lektioner: 2

Årskurs: 2-6

Ämnen: Samhällskunskap och Bild



Uppgift: Drömmar och tävlingsmoment i vår tids berättelser

Undersök filmens tema genom att lyfta fram andra sorters media och andra berättelser med hjälp av en gemensam mindmap. Vad handlar dessa berättelser om? Vad kan dessa berättelser säga om vår samtid?

Filmens handling

Felicia är en fattig, föräldralös och stark tjej, med en passion i livet- att dansa. Tillsammans med kompisen Victor, som drömmer om att bli en stor uppfinnare, gör hon upp en plan som ska ta dem från barnhemmet mot nya äventyr i Paris. Paris är för tillfället en stad fylld av glittrande ljus, med Eiffeltornet under uppbyggnad. För Felicia och Victor har äventyret bara börjat. Mot alla odds och i konkurrens med andra unga tjejer bestämmer sig Felicia för att kämpa som aldrig förr, för att visa att hon har vad som krävs för att bli prima ballerina på Operan.

Förberedelser

Titta på filmen *Ballerinan och uppfinnaren* tillsammans. Gå igenom Mediotekets filmhandledning.

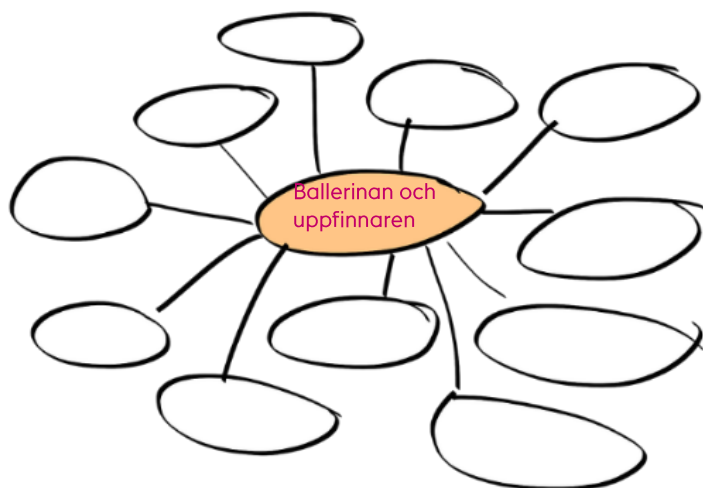
Vilken sorts underhållning och vilka sorters berättelser som berättas i ett samhälle kan säga mycket om den tid vi lever i och vad som känns viktigt. Ett centralt tema i *Ballerinan och uppfinnaren* är drömmar och även tävlingsmomentet.

Hur bra fantasi vi än har uppkommer aldrig en berättelse från ingenstans. Din egen fantasi behöver hämta stoff från egna erfarenheter, andras berättelser och erfarenheter, normer i samhället osv. I den här uppgiften brainstormar klassen tillsammans för att se vilka liknande teman och berättelser som finns i vår samtid.

Ni kommer att behöva söka bilder på internet och skriva ut dessa. Kolla upp vilka möjligheter som finns på skolan. Har skolan en datasal? Eller kan eleverna maila sina bilder till dig som lärare så att du kan skriva ut?

Arbetsgång

1. Utgå från temat i filmen *Ballerinan och uppfinnaren*. Brainstorma tillsammans! Fundera på vilka andra sorters berättelser och medier ni känner till där drömmar och tävlingsmoment finns med på ett centralt sätt. Det kan handla om filmer, böcker, TV-program, spel eller annat och det kan inte bli fel- kommer du att tänka på något så gör du!
2. Skriv upp allas tankar och kopplingar på whiteboard så att de inte glöms bort.
3. Leta upp bilder på nätet från det som står på er brainstorm-lista. Skriv ut dessa bilder. (Eftersom arbetet bara ska vara inom skolans ramar behöver ni inte bekymra er om det är bilder med skyddad upphovsrätt).
4. Sätt ihop alla bilder till en mindmap där en bild från filmen *Ballerinan och uppfinnaren* sitter i mitten och alla elevers associationsbilder sitter runtomkring.
5. Titta på resultatet och diskutera vad det är ni ser. Vad kan ni hitta för mönster och gemensamma nämnare bland bilderna? Vad är det mest av? (TV-program, filmer eller annat?) Hur ser bilderna ut? Om det är personer, hur ser de ut (vilket kön? Vilken ålder? Vilken hudfärg? Kläder? Osv.) Vad gör de? Vilka slags teman eller berättelser handlar det om? Vad kan detta säga om vår samtid? Handlar det om rädslor, drömmar, kärlek eller något annat? Bryter filmen *Ballerinan och uppfinnaren* av på något sätt mot de andra bilderna ni hittat, eller följer den ett mönster?



Ur Igr11

Bild åk 1-3

- Historiska och samtida bilder och vad bilderna berättar.

Bild åk 4-6

- Reklam-och nyhetsbilder, hur de är utformade och förmedlar budskap.

Samhällskunskap åk 4-6

- Informationsspridning, reklam och opinionsbildning i olika medier. Hur sexualitet och könsroller framställs i medier och populärkultur.

Ett lektionsupplägg av Elisabet Jonsved, Medioteket

www.stockholm.se/medioteket